

GK EF (f)

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: *La lectura de la novela policíaca „Soñar un crimen“* de Rosana Acquaroni Muñoz
Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- **Leseverstehen:** der authentischen Ganzschrift mit Hilfe eindeutiger Aufgabenstellungen und Leseaufträgen Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen
- **Schreiben:** die wesentlichen Informationen einer Lektüre zusammenfassend wiedergeben (Verfassen eines *resumen*)
- **kriteriengeleitete kreative Texterstellung:** z.B. Zeitungsartikel, Tagebucheinträge, Dialoge, Emails und Briefe schreiben (unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Merkmale)
- **Sprachmittlung:** zentrale Informationen mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache adressatengerecht und situationsangemessen wiedergeben
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** Lektürewortschatz; textsortenspezifischer Wortschatz: Resumen, Tagebucheintrag, Zeitungsartikel, Brief / Email ; Vokabular zur Bildbeschreibung; Lernwortschatz zur Textarbeit; Gebrauch der Vergangenheitszeiten, *voz pasiva*; Aussprache- u. Intonationsmuster
- **Text- und Medienkompetenz:** einfache literarische Texte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben (Resumen); Tagebucheinträge, Zeitungsartikel, Dialoge, Emails und Briefe im Gesamtzusammenhang verfassen; zweisprachige Wörterbücher funktional einsetzen

Zeitbedarf: ca. 28 Std.

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: *Jóvenes - Amor y desamor*
Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- **Leseverstehen:** Sachtexten Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen
- **Schreiben:** die eigene oder eine fremde Position zum Thema in Form von Blogbeiträgen oder Leserbriefen vertreten; sich kreativ mit dem Thema auseinandersetzen, z.B. in Form von *carta, monólogo interior, diario*
- **Sprachmittlung:** zentrale Informationen mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache adressatengerecht und situationsangemessen wiedergeben
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** Wortschatz: *Amor y desamor*; Vokabular der Meinungsäußerung; Ratschläge erteilen; *presente de subjuntivo, imperativo*
- **Text- und Medienkompetenz:** authentische Blogbeiträge und Leserbriefe verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben; das Textverständnis durch Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen

Zeitbedarf: ca. 28 Std.

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: *La tauromaquia entre fascinación y repugnancia*
Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- **Leseverstehen:** authentischen Texten Hauptaussagen und wesentliche Details entnehmen
- **Schreiben:** einen persönlichen Kommentar / Leserbrief schreiben
- **Sprachmittlung:** die Rituale und Abläufe eines Stierkampfes einem deutschsprachigen Freund vorstellen
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** Wortschatz: *corrida de toros*; Vokabular der Meinungsäußerung (*comentario*); *presente de subjuntivo*
- **Text- und Medienkompetenz:** authentische Hör-, Hör-Seh- und Lesetexte vor dem Hintergrund des spezifischen Kontextes verstehen; Informationsentnahme und –verarbeitung von Texten und Filmszenen zum Stierkampf; angeleitet und unter Berücksichtigung des erworbenen soziokulturellen Wissens Texte zum Stierkampf vergleichen und Stellung beziehen

Zeitbedarf: ca. 38 Std.

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: México - cultura actual e historia indígena
Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- **Leseverstehen:** selektives Lesen; Bilder und Bildergeschichten; Zeitleisten und Statistiken lesen und analysieren; Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- **Schreiben:** resumen: Gliederung in Sinnabschnitte mit Zwischenüberschriften; Steckbriefe, Biografien; Bildbeschreibung; Versprachlichung von Bildergeschichten; Tagebucheintrag, Brief
- **Sprachmittlung:** touristische und kulturelle oder kulturhistorische Informationen sinngemäß ins Deutsche oder auch ins Spanische mitteln
- **Verfügen über sprachliche Mittel:** Basiswortschatz zum Umgang mit Texten und Bildern sowie zur Erstellung von Erläuterungen von Text und Bildinhalten; thematischer Grundwortschatz zum Themenfeld Kunst, allg. Kultur, allg. Geschichte und speziell mexikanischer Geschichte (Einfluss indigener Sprachen); *pretérito perfecto*, Vertiefung: *pretérito indefinido* (bsd. unregelmäßige Formen) und *pretérito imperfecto* und Kontrastierung; Anwendung weiterer Konnektoren
- **Text- und Medienkompetenz:** systematische, aufgabengerechte und sachangemessene Rezeption und Erstellung unterschiedlicher Sach- und Gebrauchstexte; Umgang mit verschiedenen audiovisuellen Medien; Erstellen und Vortragen themenorientierter Präsentationen und kurzer Referate; selbstständige Auswahl und Anwendung von Methoden zur Vernetzung, Strukturierung und Speicherung von sprachlichen Mitteln

Zeitbedarf: ca. 38 Std.

Summe EF(f): ca. 140 Stunden